

## Umělecký štukatér (kód: 82-011-H)

**Autorizující orgán:** Ministerstvo průmyslu a obchodu  
**Skupina oborů:** Umění a užité umění (kód: 82)  
**Týká se povolání:** Umělecký štukatér  
**Kvalifikační úroveň NSK - EQF:** 3

### Odborná způsobilost

Název	Úroveň
Příprava surovin a materiálů pro štukatérské práce	3
Zhotovování forem pro štukatérskou práci	3
Zhotovování šablon pro tažení architektonických prvků pro interiéry a exteriéry stavebně historických objektů	3
Sesazení a modelace štukových slohových prvků a modelů z tažených sádrových profilů do lukoprénových forem	3
Ruční modelování plastických prvků štukatérské výzdoby podle předlohy nebo výtvarného návrhu	3
Opravy štukatérské výzdoby v interiéru a exteriéru budov	3
Zhotovování štukových, sgrafitových a jiných dekoračních omítek	3
Vytvoření modelu balustrádní kuželky	3

### Platnost standardu

Standard je platný od: 29.10.2013 do: 28.06.2019

## Organizační a metodické pokyny

### Pokyny k realizaci zkoušky

Autorizovaná osoba informuje, které doklady musí uchazeč předložit, aby zkouška proběhla v souladu s platnými právními předpisy.

Před zahájením vlastního ověřování musí být uchazeč seznámen s pracovištěm a s požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (BOZP) a požární ochrany (PO). Zdravotní způsobilost není vyžadována.

Ověřování by mělo představovat komplex navazujících činností vedoucích k dohotovení finálního produktu s využitím příslušných technologických postupů a technik. Při ověřování kompetencí, zejména formou praktického předvedení, je třeba přihlížet především k bezpečnému provádění všech pracovních úkonů, dodržování povinností pro bezpečnou a zdraví neohrožující práci, dodržování technologické kázně.

Při hodnocení provedené práce je třeba posuzovat kvalitu, přesnost provedení a její estetické ztvárnění.

## **Autoři standardu**

### **Autoři kvalifikačního standardu**

Kvalifikační standard připravila SR pro řemesla a umělecká řemesla, sekce uměleckořemeslná, ustavená a licencovaná pro tuto činnost HK ČR a SP ČR.

Na tvorbě se dále podílely subjekty zastoupené v pracovní skupině:

Akant Art Praha

Rudolfinea, o. s.

Pavel Janík – OSVČ, umělecký štukatér a učitel praktického vyučování na SOŠ uměleckořemeslné, Praha 9