Restaurátor/restaurátorka uměleckořemeslných děl ze dřeva s výjimkou kulturních památek a děl uložených ve sbírkách muzeí a galerií (kód: 82-026-N)

Autorizující orgán: Ministerstvo kultury
Skupina oborů: Umění a užité umění (kód: 82)
Týká se povolání:
Kvalifikační úroveň NSK - EQF: 5

Odborná způsobilost

Název	Úroveň
Identifikace a datace restaurovaných nefigurálních uměleckořemeslných děl ze dřeva	5
Restaurátorský průzkum nefigurálních uměleckořemeslných děl ze dřeva určených k restaurování	5
Konzervování nefigurálních uměleckořemeslných děl ze dřeva	5
Restaurování nefigurálních uměleckořemeslných děl ze dřeva	5
Zhotovování replik nefigurálních uměleckořemeslných děl ze dřeva	5
Zhotovování technické dokumentace restaurovaných nefigurálních uměleckořemeslných děl ze dřeva	5
Povrchová úprava restaurovaných nefigurálních uměleckořemeslných děl ze dřeva	5

Platnost standardu

Standard je platný od: 06.01.2023

Organizační a metodické pokyny

Pokyny k realizaci zkoušky

1. Vstupní předpoklady pro účast na zkoušce

Uchazečem o zkoušku může být každá fyzická osoba starší 18 let, která získala alespoň základy vzdělání, nebo účastník rekvalifikace podle zákona č. 435/2004 Sb., zákon o zaměstnanosti.

Zdravotní způsobilost pro vykonání zkoušky je vyžadována a prokazuje se lékařským potvrzením (odkaz na povolání v NSP – odkaz na povolání v NSP - https://nsp.cz/jednotka-prace/restaurator-umeleckoremes-7eef#zdravotni-zpusobilost).

Autorizovaná osoba zároveň s odesláním pozvánky ke zkoušce písemnou formou sdělí, kde a jakým způsobem se uchazeč může informovat o svých povinnostech a průběhu zkoušky a které doklady/dokumenty musí uchazeč předložit bezprostředně před započetím zkoušky.

Autorizovaná osoba vybere a zajistí veškeré potřebné přímé i pomocné materiály, včetně osobních ochranných pomůcek pro splnění všech kritérií.

2. Průběh zkoušky

Před zahájením zkoušky uchazeč předloží zkoušejícímu průkaz totožnosti a případně další dokumenty opravňující k připuštění ke zkoušce uvedené v části 1. Vstupní předpoklady pro účast na zkoušce.

Bezprostředně před zahájením zkoušky autorizovaná osoba seznámí uchazeče s pracovištěm, s organizací zkoušky, s jeho právy a povinnostmi v rámci zkoušky dle zákona č. 179/2006 Sb. a s požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (BOZP) a požární ochrany (PO), o čemž bude autorizovanou osobou vyhotoven a uchazečem podepsán písemný záznam.

Zkoušející uzná, a tedy nemusí ověřovat, ty odborné způsobilosti, které byly již dříve u uchazeče ověřeny v rámci zkoušky z jiné profesní kvalifikace (nutno doložit osvědčením o získání profesní kvalifikace), a které jsou shodné svým rozsahem i obsahem. Rozsah a obsah odborné způsobilosti určují její jednotlivá kritéria a pokyny k realizaci zkoušky popsané v hodnoticím standardu. Zkoušející tyto odborné způsobilosti neuzná jako již ověřené, pokud by tím nebylo zajištěno řádné ověření ostatních požadavků stanovených tímto hodnotícím standardem (například při nutnosti dodržení technologických postupů a časové souslednosti různých činností).

Zkouška se koná v českém jazyce.

Zkouška je veřejná. Praktická část zkoušky a praktická zkouška není veřejná v případech, kdy to je nutné z hygienických důvodů nebo z důvodu ochrany zdraví a bezpečnosti práce.

Identifikace a datace restaurovaných nefigurálních uměleckořemeslných děl ze dřeva a **Restaurátorský průzkum nefigurálních uměleckořemeslných děl ze dřeva určených k restaurování**:
u všech kritérií uvedených kompetencí - autorizovaná osoba zajistí ke zkoušce jeden poškozený dobový kus nábytku, např. židle s dýhováním na opěradle a sedadlovým rámem, nedýhovaný selský jídelní stůl se zásuvkou, truhla na uložení výbavy s poškozeným řezbovaným motivem, intarzovaný nábytek s poškozenou intarzií atd. Uchazeč provede identifikaci, dataci a restaurátorský průzkum restaurovaného nefigurálního uměleckořemeslného díla ze dřeva dle stanovených kritérií.

Konzervování nefigurálních uměleckořemeslných děl ze dřeva:
u všech kritérií uvedené kompetence - autorizovaná osoba zajistí ke zkoušce jeden nedýhovaný selský jídelní stůl se zásuvkou. Uchazeč provede konzervaci restaurovaného nefigurálního uměleckořemeslného díla ze dřeva dle stanovených kritérií.

Restaurování nefigurálních uměleckořemeslných děl ze dřeva:
u kritérií a, b, c, d, e) - autorizovaná osoba zajistí ke zkoušce židli s dýhováním na opěradle a sedadlovým rámem z období biedermeier
u kritérií f, g) - autorizovaná osoba zajistí ke zkoušce truhlu na uložení výbavy s poškozeným řezbovaným motivem
u kritéria h) - autorizovaná osoba zajistí ke zkoušce intarzovaný nábytek s poškozenou intarzií

Zhotovování replik nefigurálních uměleckořemeslných děl ze dřeva:

u kritérií a, b, c, d) - autorizovaná osoba zajistí ke zkoušce fotografii dobového stolku s horní dýhovanou plochou tvořenou okrasnou sesazenkou; rozměry stolové desky max. 650 x 650 mm, výška stolku do 720 mm, např. stolek šicí, hrací, květinový, šachový a zajistí materiál k výrobě repliky

Zhotovování technické dokumentace restaurovaných nefigurálních uměleckořemeslných děl ze dřeva:
u všech kritérií uvedené kompetence - autorizovaná osoba zajistí ke zkoušce jeden poškozený dobový kus nábytku, např. židle s dýhováním na opěradle a sedadlovým rámem, nedýhovaný selský jídelní stůl se zásuvkou, truhla na uložení výbavy s poškozeným řezbovaným motivem, intarzovaný nábytek s poškozenou intarzií atd. Uchazeč zhotoví technickou dokumentaci restaurovaného nefigurálního uměleckořemeslného díla ze dřeva dle stanovených kritérií.

Povrchová úprava restaurovaných nefigurálních uměleckořemeslných děl ze dřeva:
u kritérií a, b, c) uvedené kompetence - autorizovaná osoba zajistí ke zkoušce dýhovaný dílec cca 400 x 600 mm s nepůvodním nátěrem restaurátorským způsobem. Uchazeč provede povrchovou úpravu restaurovaného nefigurálního uměleckořemeslného díla ze dřeva dle stanovených kritérií.
u kritéria d) uvedené kompetence - autorizovaná osoba zajistí ke zkoušce zkušební vzorek rámové výplně s řezbou rozety. Uchazeč provede povrchovou úpravu patinou a včelím voskem.
u kritéria e) uvedené kompetence - autorizovaná osoba zajistí ke zkoušce zkušební vzorek soustružené barokní bukové nohy. Uchazeč provede namoření povrchu šelakovou politurou a namoří povrch na odstín ořech tmavý.

Autorizovaná osoba, resp. autorizovaný zástupce autorizované osoby, je oprávněna předčasně ukončit zkoušku, pokud vyhodnotí, že v důsledku činnosti uchazeče bezprostředně došlo k ohrožení nebo bezprostředně hrozí nebezpečí ohrožení zdraví, života a majetku či životního prostředí. Zdůvodnění předčasného ukončení zkoušky uvede autorizovaná osoba do Záznamu o průběhu a výsledku zkoušky. Uchazeč může ukončit zkoušku kdykoliv v jejím průběhu, a to na vlastní žádost.

Autoři standardu

Autoři kvalifikačního standardu

Kvalifikační standard profesní kvalifikace připravila SR pro kulturu, ustavená a licencovaná pro tuto činnost HK ČR a SP ČR.

Na tvorbě se dále podílely subjekty zastoupené v pracovní skupině:
Danuše Machátová, OSVČ, Rudolfinea, sdružení pro umělecká řemesla
Mendelova univerzita Brno
ing. Jaromír Kaláb, OSVČ, soudní znalec v oborech dřeva včetně povrchových úprav, restaurátor bez licence MK ČR
Petr Janda, OSVČ, restaurátor s licencí MK ČR v oboru restaurování uměleckořemeslných prací ze dřeva a přírodních materiálů
Stanislav Vinš, OSVČ, restaurátor dřeva, licence tř. A na restaurování kulturních památek v oboru