

Restaurátor/restaurátorka uměleckořemeslných děl ze štuku s výjimkou kulturních památek a děl uložených ve sbírkách muzeí a galerií (kód: 82-042-N)

Autorizující orgán:	Ministerstvo kultury
Skupina oborů:	Umění a užité umění (kód: 82)
Týká se povolání:	Restaurátor uměleckořemeslných děl ze štuku s výjimkou kulturních památek a děl uložených ve sbírkách muzeí a galerií
Kvalifikační úroveň NSK - EQF:	5

Odborná způsobilost

Název	Úroveň
Identifikace a datace restaurovaných uměleckořemeslných děl ze štuku	5
Posouzení stavu poškození, identifikace druhotných zásahů na objektech nebo předmětech ze štuku určených k restaurování	5
Konzervování uměleckořemeslných děl ze štuku	5
Restaurování uměleckořemeslných děl ze štuku	5
Zhotovování kopií modelů uměleckořemeslných děl ze štuku	5
Zhotovování obrazové a písemné dokumentace restaurovaných uměleckořemeslných děl ze štuku	5

Platnost standardu

Standard je platný od: 21.10.2022

Organizační a metodické pokyny

Pokyny k realizaci zkoušky

Autorizovaná osoba informuje, které doklady musí uchazeč předložit, aby zkouška proběhla v souladu s platnými právními předpisy.

Před zahájením vlastního ověřování musí být uchazeč seznámen s pracovištěm a s požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (BOZP) a požární ochrany (PO). Zdravotní způsobilost je vyžadována. (odkaz na povolání v NSP - http://katalog.nsp.cz/karta_p.aspx?id_jp=6868&kod_sm1=21).

Uchazeč o zkoušku předloží autorizované osobě před zahájením zkoušky certifikát prokazující absolvování oboru vzdělání umělecký štukatér nebo osvědčení o získání PK 82-011-H Umělecký štukatér.

Ověřování by mělo představovat komplex navazujících činností vedoucích k dohotovení stanovené práce s využitím příslušných technologických postupů a technik. Při ověřování kompetencí, zejména formou praktického předvedení, je třeba přihlížet především k bezpečnému provádění všech pracovních úkonů, dodržování povinností pro bezpečnou a zdraví neohrožující práci, dodržování technologické kázně.

Pro ověření kritérií podle tohoto standardu autorizovaná osoba zajistí objekt nebo původní snímatelné štukové prvky určené ke konzervování a k restaurování.

Veškeré průzkumy a analýzy organizačně zajistí kvalifikovaná laboratoř. Vyhodnocení průzkumů a na základě tohoto vyhodnocení i formulaci postupu konzervování a restaurování provádí uchazeč v rámci zkoušky.

Při hodnocení konzervátorského nebo restaurátorského zásahu je třeba posuzovat kvalitativní provedení restaurátorských a konzervátorských zákroků na předmětu nebo objektu, zachování autentických částí restaurovaného předmětu nebo objektu v maximální možné míře a dodržování původních i stávajících technologických postupů.

Doba stanovená na přípravu a konání zkoušky závisí na náročnosti zadání autorizovanou osobou ve stanoveném časovém rozmezí.

Autoři standardu

Autoři kvalifikačního standardu

Kvalifikační standard profesní kvalifikace připravila SR pro kulturu, ustavená a licencovaná pro tuto činnost HK ČR a SP ČR.

Na tvorbě se dále podílely subjekty zastoupené v pracovní skupině:

Akant Art, v. o. s. Praha

SOS uměleckořemeslná, Praha 9

Rudolfinea, sdružení pro umělecká řemesla