Počítačový 3D grafik / počítačová 3D grafička (kód: 82-030-N)

Autorizující orgán: Ministerstvo kultury
Skupina oborů: Umění a užité umění (kód: 82)
Týká se povolání:
Kvalifikační úroveň NSK - EQF: 5

Odborná způsobilost

Název	Úroveň
Orientace v technologických postupech digitální 3D produkce	5
Příprava a nastavení projektu digitální 3D produkce	5
Tvorba digitálního 3D modelu	5
Tvorba textur na 3D produktu	5
Tvorba digitální 3D kompozice	5

Platnost standardu

Standard je platný od: 11.02.2022

Organizační a metodické pokyny

Pokyny k realizaci zkoušky

Autorizovaná osoba informuje, které doklady musí uchazeč předložit, aby zkouška proběhla v souladu s platnými právními předpisy.

Před zahájením vlastního ověřování musí být uchazeč seznámen s pracovištěm a s požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (BOZP) a požární ochrany (PO), o čemž autorizovaná osoba vyhotoví a uchazeč podepíše písemný záznam.

Autorizovaná osoba, resp. autorizovaný zástupce autorizované osoby je oprávněný předčasně ukončit zkoušku, pokud vyhodnotí, že v důsledku činnosti uchazeče bezprostředně došlo k ohrožení nebo bezprostředně hrozí nebezpečí ohrožení zdraví, života a majetku či životního prostředí. Zdůvodnění předčasného ukončení zkoušky uvede autorizovaná osoba do záznamu o průběhu a výsledku zkoušky. Uchazeč může ukončit zkoušku kdykoliv v jejím průběhu, a to na vlastní žádost.

Zdravotní způsobilost pro vykonání zkoušky není vyžadována.

Na začátku vlastního ověřování uchazeč obdrží od autorizované osoby 3 varianty zadání.
Uchazeč vybere jedno z následujících zadání:
a) architektonický model - rodinný dům
b) produktový design - mixér nebo kávovar
c) busta - hlava charakteru

Výstupem tohoto výběru je určit specializaci 3D grafika. U všech tří zadání bude uchazeč vytvářet finální obraz umístěný na neutrálním pozadí a rozsah zadání bude odpovídat času zkoušky.

Zadání bude obsahovat reference formou obrázků, videa s definovanými výstupními parametry (rozměry obrázku, medium, rozlišení).

U kompetence **Tvorba digitální 3D kompozice** bude výsledný výstup statický obrázek. Kvůli časové náročnosti není třeba renderovat video.

Autoři standardu

Autoři kvalifikačního standardu

Kvalifikační standard profesní kvalifikace připravila SR pro kulturu, ustavená a licencovaná pro tuto činnost HK ČR a SP ČR.

Na tvorbě se dále podílely subjekty zastoupené v pracovní skupině:
Bohemian Multimedia, spol. s r. o.
Alkay Animation Prague, spol. s r. o.
Jan Jinda, CG Artist (OSVČ)
MgA. Jan Petrov, 2D/3D Generalist, (OSVČ)