Garderobiér/garderobiérka (kód: 82-029-E)

Autorizující orgán: Ministerstvo průmyslu a obchodu
Skupina oborů: Umění a užité umění (kód: 82)
Týká se povolání: Garderobiér
Kvalifikační úroveň NSK - EQF: 3

Odborná způsobilost

Název	Úroveň
Zhotovení převlekového scénáře garderoby	3
Údržba kostýmů a kostýmních doplňků	3
Opravy poškozených kostýmů	3
Úprava kostýmů a kostýmních doplňků	3
Vedení evidence kostýmů inscenací	3
Nákup prádla a doplňků do inscenací a doplnění zásob pro provoz garderoby v divadle	3
Oblékání účinkujících umělců do určených kostýmů	3

Platnost standardu

Standard je platný od: 21.10.2022 do: 08.01.2024

Organizační a metodické pokyny

Pokyny k realizaci zkoušky

Autorizovaná osoba informuje, které doklady musí uchazeč předložit, aby zkouška proběhla v souladu s platnými právními předpisy.
Před zahájením vlastního ověřování musí být uchazeč seznámen s pracovištěm a s požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (BOZP) a požární ochrany (PO), o čemž bude autorizovanou osobou vyhotoven a uchazečem podepsán písemný záznam.

Zdravotní způsobilost pro vykonání zkoušky není vyžadována.

Autorizovaná osoba určuje uchazeči v průběhu zkoušky kostýmní návrhy a kostýmy, na kterých jsou ověřovány dovednosti dle jednotlivých kritérií hodnocení tohoto hodnoticího standardu.

Autorizovaná osoba zajistí ke kompetenci Oblékání účinkujících umělců do určených kostýmů dva figuranty, tj. jednu ženu a jednoho muže.
Ověřování kompetence Úprava kostýmů a kostýmních doplňků, kritérium c) probíhá ve fundusu divadla, filmových nebo televizních ateliérů. Autorizovaná osoba zajistí zpřístupnění fundusu a bude přítomna při plnění tohoto kritéria uchazečem o zkoušku.

Autoři standardu

Autoři kvalifikačního standardu

Kvalifikační standard profesní kvalifikace připravila SR pro kulturu, ustavená a licencovaná pro tuto činnost HK ČR a SP ČR.

Na tvorbě se dále podílely subjekty zastoupené v pracovní skupině:
Národní divadlo
Nová scéna Národního divadla
Divadlo Na Zábradlí
SPŠO Jablonského a SOU Drtinova Praha
Rudolfinea, o. s.