

## Art grafik (kód: 34-017-H)

|                                |                                                             |
|--------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| Autorizující orgán:            | Ministerstvo průmyslu a obchodu                             |
| Skupina oborů:                 | Polygrafie, zpracování papíru, filmu a fotografie (kód: 34) |
| Týká se povolání:              | Grafik pro média                                            |
| Kvalifikační úroveň NSK - EQF: | 3                                                           |

### Odborná způsobilost

| Název                                                                                                                                                                                                                    | Úroveň |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| Komunikace a výměna obrazových a textových podkladů při navrhování designu tiskovin a multimediálních programů ve spolupráci s grafickým studiem a zadavatelem zakázky                                                   | 3      |
| Základní úpravy digitálních obrazových záznamů pomocí grafických programů                                                                                                                                                | 3      |
| Orientace v normách a platných typografických pravidlech sazby, úprav a zlomu textů                                                                                                                                      | 3      |
| Orientace v normách a platných technologických postupech výroby tiskových forem ve všech tiskových technikách (ofset, hlubotisk, flexotisk, sítotisk) s využitím moderní výpočetní techniky ve vztahu k návrhu tiskoviny | 3      |
| Obsluha počítačů a počítačových programů pro tvorbu webdesignu a multimediálních programů                                                                                                                                | 3      |
| Projednávání grafického řešení reklam se zákazníky                                                                                                                                                                       | 3      |
| Projednávání změn a úprav grafického zpracování složitějších výtvarných řešení reklam se zákazníky                                                                                                                       | 3      |

### Platnost standardu

Standard je platný od: 29.04.2013

## Kritéria a způsoby hodnocení

### Komunikace a výměna obrazových a textových podkladů při navrhování designu tiskovin a multimediálních programů ve spolupráci s grafickým studiem a zadavatelem zakázky

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                               | Způsoby ověření                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| a) Navrhnout a popsat zadavateli technologický postup předtiskové přípravy a zhotovení webové prezentace prospektu formátu A4 210 x 297 mm, dvousloupcová sazba, barevnost 4/4 (stabilizovaný čtyřbarvotisk), rozsah 4 strany, natíraný papír 135 g.m <sup>-2</sup> podle zadání | Praktické předvedení s ústním zdůvodněním |
| b) Provést kontrolu odrazových a diapozitivních originálů pro reprodukci v předtiskové přípravě prospektu podle zadání                                                                                                                                                           | Praktické předvedení s ústním zdůvodněním |
| c) Navrhnout zadavateli zakázky výměnu nevhodných obrazových podkladů nebo nekorektních dat tiskových podkladů podle zadání a popisu tiskové zakázky                                                                                                                             | Ústní ověření                             |
| d) Vytvořit skicu grafického návrhu a ideového řešení zadaného prospektu pro tisk podle zadání                                                                                                                                                                                   | Praktické předvedení                      |
| e) Vytvořit skicu grafického návrhu a ideového řešení obalu – krabice potravinářského produktu pro tisk a dokončovací zpracování v příslušných grafických programech podle zadání                                                                                                | Praktické předvedení                      |

Je třeba splnit kritéria a), b), c). Z kritérií d), e), je třeba splnit jen jedno kritérium.

### Základní úpravy digitálních obrazových záznamů pomocí grafických programů

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                          | Způsoby ověření                           |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| a) Provést úpravu grafických prvků (loga) v grafickém programu vektorové grafiky podle zadání v souladu s kvalitativními požadavky na ostrý tisk            | Praktické předvedení s ústním zdůvodněním |
| b) Provést úpravu formátu a výřezu obrazových prvků v grafickém programu bitmapové grafiky v souladu s požadavky na kvalitní tisk                           | Praktické předvedení                      |
| c) Provést přípravu grafických prvků (loga, linky, ornamenty...) v grafickém programu vektorové grafiky podle zadání v souladu s požadavky na kvalitní tisk | Praktické předvedení                      |

Je třeba splnit všechna kritéria.

### Orientace v normách a platných typografických pravidlech sazby, úprav a zlomu textů

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Způsoby ověření                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| a) Zhotovit v příslušném grafickém programu sazební obrazec (layout) pro zlom prospektu a umístění textových, obrazových a grafických prvků podle zadání a podle typografických pravidel pro tvorbu stran akcidenčních tiskovin, vyřazení prospektu v souladu s technologickými požadavky tisku a dokončovacího zpracování prospektu | Praktické předvedení                      |
| b) Zvolit a umístit do layoutu prospektu obrazové a grafické prvky s vhodným přesahem pro ořez dle zadání                                                                                                                                                                                                                            | Praktické předvedení s ústním zdůvodněním |
| c) Provést v příslušném grafickém programu umístění textových, obrazových a grafických prvků podle předpisu grafického manuálu dle zadání                                                                                                                                                                                            | Praktické předvedení s ústním zdůvodněním |
| d) Umístit text do připraveného sazebního obrazce dvousloupcové sazby podle zadání a typografických pravidel sazby                                                                                                                                                                                                                   | Praktické předvedení                      |
| e) Zvolit a umístit příslušný typ písma v textové části prospektu včetně titulků a vyznačovacích řezů podle typografických pravidel sazby podle zadání                                                                                                                                                                               | Praktické předvedení s ústním zdůvodněním |

Je třeba splnit všechna kritéria.

### Orientace v normách a platných technologických postupech výroby tiskových forem ve všech tiskových technikách (ofset, hlubotisk, flexotisk, sítotisk) s využitím moderní výpočetní techniky ve vztahu k návrhu tiskoviny

| Kritéria hodnocení                                                                                                                       | Způsoby ověření                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| a) Navrhnout zadavateli tiskové zakázky – prospektu zhotovení tiskových podkladů pro ofsetový tisk podle zadání                          | Praktické předvedení s ústním zdůvodněním |
| b) Navrhnout zadavateli tiskové zakázky – prospektu zhotovení tiskových podkladů pro digitální tisk podle zadání                         | Praktické předvedení s ústním zdůvodněním |
| c) Navrhnout zadavateli tiskové zakázky obalu – krabice řešení obalu – krabice a zhotovení tiskových podkladů pro flexotisk podle zadání | Praktické předvedení s ústním zdůvodněním |

Je třeba splnit kritéria a) a b) nebo samostatně kritérium c).

### Obsluha počítačů a počítačových programů pro tvorbu webdesignu a multimediálních programů

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                               | Způsoby ověření                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| a) Vytvořit skicu grafického návrhu a ideového řešení zadaného prospektu pro webovou a multimediální prezentaci v příslušných grafických programech podle zadání na základě požadavků zadavatele | Praktické předvedení s ústním zdůvodněním |
| b) Zvolit postupy grafické práce v příslušném počítačovém programu pro realizaci webdesignu a multimediální prezentace podle zadání                                                              | Praktické předvedení s ústním zdůvodněním |
| c) Provést zlom textových, obrazových a grafických podkladů do připraveného zrcadla webové strany a multimediální prezentace podle zadání                                                        | Praktické předvedení                      |

Je třeba splnit všechna kritéria.

### Projednávání grafického řešení reklam se zákazníky

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                      | Způsoby ověření                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| a) Odůvodnit řešení grafického návrhu tiskoviny – prospektu či webové a multimediální prezentace při komunikaci se zadavatelem zakázky podle zadání                                     | Praktické předvedení s ústním zdůvodněním |
| b) Navrhnout zadavateli zakázky průběh a typ kontrolního procesu předtiskové přípravy prospektu či webové a multimediální prezentace při komunikaci se zadavatelem zakázky podle zadání | Praktické předvedení s ústním zdůvodněním |
| c) Zpracovat připomínky zadavatele do grafického návrhu prospektu či webové a multimediální prezentace při komunikaci se zadavatelem zakázky podle zadání                               | Praktické předvedení s ústním zdůvodněním |

**Je třeba splnit všechna kritéria.**

### Projednávání změn a úprav grafického zpracování složitějších výtvarných řešení reklam se zákazníky

| Kritéria hodnocení                                                                                                                                                                                                           | Způsoby ověření                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| a) Provést prezentaci ideového záměru grafického řešení reklamního sdělení několika tiskovin nebo dalších mediálních prostředků podle předpisu grafického manuálu prostřednictvím tištěného náhledu (Hardproof) podle zadání | Praktické předvedení s ústním zdůvodněním |
| b) Provést prezentaci ideového záměru grafického řešení reklamního sdělení několika tiskovin a dalších mediálních prostředků podle předpisu grafického manuálu prostřednictvím náhledu na monitoru (SoftProof)               | Praktické předvedení s ústním zdůvodněním |
| c) Provést prezentaci ideového záměru k vytvoření grafického manuálu                                                                                                                                                         | Praktické předvedení s ústním zdůvodněním |
| d) Provést změny v grafickém řešení reklamního sdělení tiskovin a dalších mediálních prostředků v průběhu komunikace se zadavatelem                                                                                          | Praktické předvedení a ústní zdůvodnění   |

**Vždy je třeba splnit kritéria c) a d). Z kritérií a) a b), je třeba splnit jedno kritérium.**

## Organizační a metodické pokyny

### Pokyny k realizaci zkoušky

Autorizovaná osoba informuje, které doklady musí uchazeč předložit, aby zkouška proběhla v souladu s platnými právními předpisy.

Před zahájením vlastního ověřování musí být uchazeč seznámen s pracovištěm a s požadavky bezpečnosti a ochrany zdraví při práci (BOZP) a požární ochrany (PO). Zdravotní způsobilost je vyžadována s ohledem na 2. stupeň zátěže (odkaz na povolání v NSP - [http://katalog.nsp.cz/karta\\_p.aspx?id\\_jp=56&kod\\_sm1=33](http://katalog.nsp.cz/karta_p.aspx?id_jp=56&kod_sm1=33)), dále se musí uchazeč prokázat lékařským potvrzením, že netrpí poruchou barvocitu (poruchou barevného vidění).

Ověřování stanovených kompetencí je nutno prověřovat v rámci systémového řízení kvality předtiskové přípravy a opírá se o tyto normy:

ČSN ISO 15 930-3 Přejímka a zpracování tiskových dat

ČSN ISO 12 646 Displeje pro kontrolní nátisk

ČSN ISO 12 647-1 Výroba tiskové formy

ČSN ISO 12 647-2 Ofset

ČSN ISO 12 647-3 Novinový tisk ofsetem

ČSN ISO 12 647-6 Flexotisk

ČSN ISO 12 647-7 Digitální kontrolní nátisk

Ověřování stanovených kompetencí spočívá v prověření způsobilosti uchazeče vykonat zadanou operaci podle stanoveného technologického (pracovního) postupu, správně vykonávat činnosti spojené s obsluhou a základní údržbou příslušných strojů včetně provedení dokončovacích prací a provádění běžných výpočtů.

Při ověřování splnění úkolů založených na formě praktického předvedení je třeba přihlížet především k pravidlům BOZP a PO v rámci provádění všech úkonů, ke kvalitě zhotoveného produktu.

Uchazeč má možnost volby výběru kritérií d) a e) podle svého zaměření při ověřování kompetence Komunikace a výměna obrazových a textových podkladů při navrhování designu tiskovin a multimediálních programů ve spolupráci s grafickým studiem a zadavatelem zakázky, možnost volby výběru kritérií a), b) nebo samostatně c) při ověřování kompetence Orientace v normách a platných technologických postupech výroby tiskových forem ve všech tiskových technikách (ofset, hlubotisk, flexotisk, sítotisk, digitální tisk) s využitím moderní výpočetní techniky ve vztahu k návrhu tiskoviny a možnost volby výběru kritérií a) a b) při ověřování kompetence Projednávání změn a úprav grafického zpracování složitějších výtvarných řešení reklam se zákazníky.

### Výsledné hodnocení

Zkoušející hodnotí uchazeče zvlášť pro každou kompetenci a výsledek zapisuje do záznamu o průběhu a výsledku zkoušky. Výsledné hodnocení pro danou kompetenci musí znít „splnil“ nebo „nesplnil“ v závislosti na stanovení závaznosti, resp. nezávaznosti jednotlivých kritérií u každé kompetence. Výsledné hodnocení zkoušky zní buď „vyhověl“, pokud uchazeč splnil pro všechny kompetence, nebo „nevyhověl“, pokud uchazeč některou kompetenci nesplnil. Při hodnocení „nevyhověl“ uvádí zkoušející vždy zdůvodnění, které uchazeč svým podpisem bere na vědomí.

### Počet zkoušejících

Zkouška probíhá před zkušební komisí složenou ze 2 členů, kteří jsou autorizovanými fyzickými osobami s autorizací pro příslušnou profesní kvalifikaci nebo autorizovanými zástupci autorizované podnikající fyzické nebo právnické osoby s autorizací pro příslušnou profesní kvalifikaci.

### **Požadavky na odbornou způsobilost autorizované osoby, resp. autorizovaného zástupce autorizované osoby**

Autorizovaná osoba, resp. autorizovaný zástupce autorizované osoby musí splňovat alespoň jednu z následujících variant požadavků:

- a) Vyučení v polygrafickém oboru + alespoň 5 let odborné praxe v oblasti polygrafické výroby, z toho minimálně jeden rok v oblasti předtiskové přípravy v období posledních dvou let před podáním žádosti o udělení autorizace.
- b) Alespoň 5 let odborné praxe ve funkci učitele odborných předmětů, učitele praktického vyučování nebo učitele odborného výcviku v oblasti polygrafie, splňujícího požadavky zákona č. 563/2004 Sb., z toho minimálně jeden rok v oblasti předtiskové přípravy v období posledních dvou let před podáním žádosti o udělení autorizace.
- c) Střední vzdělání s maturitní zkouškou v polygrafickém oboru + alespoň 5 let odborné praxe v oblasti polygrafické výroby, z toho minimálně jeden rok v oblasti předtiskové přípravy v období posledních dvou let před podáním žádosti o udělení autorizace.
- d) Vysokoškolské vzdělání ve studijním programu polygrafie nebo ve studijním programu, jehož součástí je výuka polygrafie + alespoň 5 let odborné praxe v provozu nebo na úseku zahrnujícího pracoviště s činnostmi v oblasti polygrafie, z toho minimálně jeden rok v oblasti předtiskové přípravy v období posledních dvou let před podáním žádosti o udělení autorizace.

Další požadavky:

- Autorizovaná osoba, resp. autorizovaný zástupce autorizované osoby, která nemá odbornou kvalifikaci pedagogického pracovníka podle zákona č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, nebo nemá odbornou kvalifikaci podle zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), ve znění pozdějších předpisů, nebo praxi v oblasti vzdělávání dospělých (včetně praxe z oblasti zkoušení), nebo nemá osvědčení o profesní kvalifikaci 75-001-T Lektor dalšího vzdělávání, musí být absolventem přípravy zaměřené zejména na praktickou aplikaci části první, hlavy III a IV zákona č. 179/2006 Sb., o ověřování a uznávání výsledků dalšího vzdělávání a o změně některých zákonů (zákon o uznávání výsledků dalšího vzdělávání) ve znění pozdějších předpisů, a přípravy zaměřené na vzdělávání a hodnocení dospělých s důrazem na psychologické aspekty zkoušení dospělých v rozsahu minimálně 12 hodin.
- Autorizovaná osoba, resp. autorizovaný zástupce autorizované osoby, musí být schopna organizačně zajistit zkušební proces včetně vyhodnocení na PC a vydání jednotného osvědčení (stačí doložit čestným prohlášením).

Žadatel o udělení autorizace prokazuje splnění požadavků na odbornou způsobilost předložením dokladu nebo souboru dokladů o získání odborné způsobilosti autorizujícímu orgánu nebo jiným postupem stanoveným autorizujícím orgánem.

Žádost o autorizaci naleznete na stránkách autorizujícího orgánu: Ministerstvo průmyslu a obchodu.

### Nezbytné materiální a technické předpoklady pro provedení zkoušky

Polygrafické pracoviště zaměřené na předtiskovou výrobu (reprodukční oddělení) s následujícím vybavením:

- počítač řady PC a Mac;
- skener pro digitalizaci odrazových a filmových předloh s rozlišením minimálně 2400 dpi;
- zařízení kontrolního nátisku (analogové nebo digitální);
- denzitometr, spektrální fotometr (kolorimetr);
- barevná laserová tiskárna;
- profesionální digitální zrcadlovka s širokým dynamickým rozsahem;
- programy pro grafické zpracování a integraci obrazu a textu a programové vybavení pro přenos dat: Adobe Photoshop (min. verze CS5), Adobe Illustrator (min. verze CS5), Adobe InDesign (min. verze CS5) nebo QuarkXPress (min. verze 7), Adobe Acrobat Professional (min. verze 10);
- sady písmových fontů;
- programové vybavení pro kontrolu a korekci vstupních dat;
- programové vybavení pro tvorbu webových stránek, např.: Adobe Flash Professional (min. verze CS5);
- předpisy a normy používané v rámci systémového řízení kvality předtiskové přípravy;
- ochranné pomůcky k zajištění bezpečnosti práce.

K žádosti o udělení autorizace žadatel přiloží seznam svého materiálně-technického vybavení dokládající soulad s požadavky uvedenými v hodnoticím standardu pro účely zkoušky. Pokud žadatel bude při zkouškách využívat materiálně-technické vybavení jiného subjektu, přiloží k žádosti o udělení nebo prodloužení platnosti autorizace smlouvu (popřípadě smlouvy) umožňující jeho užívání nejméně po dobu 5 let ode dne podání žádosti o udělení nebo prodloužení platnosti autorizace.

### Doba přípravy na zkoušku

Celková doba přípravy na zkoušku (včetně případných časů, kdy se uchazeč připravuje během zkoušky) je 45 až 60 minut. Do doby přípravy na zkoušku se nezapočítává doba na seznámení uchazeče s pracovištěm a s požadavky BOZP a PO.

### Doba pro vykonání zkoušky

Celková doba trvání vlastní zkoušky (bez času na přestávky a na přípravu) je 5 až 8 hodin (hodinou se rozumí 60 minut). Zkouška může být rozložena do více dnů.

## Autoři standardu

### Autoři hodnoticího standardu

Hodnoticí standard připravila SR pro polygrafii, média a informační služby, ustavená a licencovaná pro tuto činnost HK ČR a SP ČR.

Na tvorbě se dále podílely subjekty zastoupené v pracovní skupině:

VOŠ grafická a SPŠ grafická Praha 1

Ing. Roman Vichteraj